

第52回 八王子文芸研基礎講座のご案内

金曜日、時間も変更

世話人：八王子市立川口中学校 小松小百合 (090-5431-5615/waratte.610.everyday@ezweb.ne.jp)

1 日時：3月26日(金)です。18:00~19:45 遅刻・早退OK。

※コロナの関係で、会館使用可能時間が変更となっております。現段階では上記の時間設定といたします。

2 会場：八王子労政会館 会議室(3F) 大きめの第五会議室を取り、密を避けています。

3 内容：上西信夫先生(文芸研)をお迎えし、

はじめの い〜っぽ！ 一教科書詩教材+学級びらき・授業びらきにふさわしい詩一

扱う作品「かえるのびよん」(谷川俊太郎/小学3年) 「春のうた」(草野心平/小学4年)

「風景 純銀もざいく」(山村暮鳥/小学6年) 「虹の足」(吉野 弘/中学2年) など

学年末、事務処理に忙しい毎日ですが、これから始まる新学期に思いを馳せ、新しい児童・生徒との出会いが、授業が楽しみになるような時間を過ごしませんか。そして、そんな学級開き・授業開きにふさわしいのは、やはり「詩」ではないでしょうか。タイトルどおり、この教材研究がこれからの授業の良き「種」となること、間違いなしです。文芸研の授業を進めていけば、「ものの見方・考え方」が身につき、自分で作品を読み進める力が育ちます。ぜひ、春休みの夕方、ご予約の中に入れてください。多数の皆様のご参加をお待ちしております。

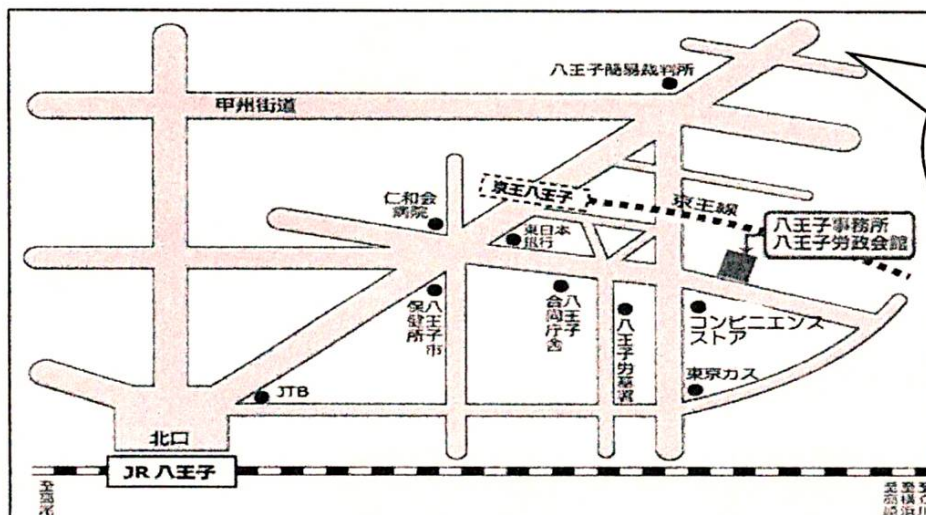
・次回以降、扱ってほしい教材や質問・相談大歓迎です！

講師紹介 上西信夫先生・文芸研委員長(元千葉県公立小学校教諭)

一昨年夏、鹿児島で開かれた「第54回文芸研全国大会」では、「基調提案」で、現状を踏まえ文芸研のめざすものをわかりやすく、そして熱く語られた文芸研のリーダーというべき先生です。長年の実践と西郷竹彦(元文芸研会長)先生に学んだ確かな理論は、毎回多くの示唆に富んだ学びを示していただいています。

会場案内 (JR「八王子駅」北口下車 徒歩10分・京王線「京王八王子駅」下車 徒歩5分 無料駐車場あり)

(駐車の後、玄関にて駐車番号の報告をお願いします。但し台数に限りあり。) ※不明な点は上記の世話人・小松の携帯まで連絡してください。



参加費300円
(資料代などとして)